



2017-03-17

Kultur-, demokrati och fritidsnämnden

Dnr Kdn 2017/47

Förslag till politiker. Barns medverkan i konstprojekt.

Förslag till beslut

1. Kultur-, demokrati och fritidsförvaltningens skrivelse överlämnas till förslagsställarna som nämndens egen.

Ärendet i korthet

Förslagsställarna föreslår att låta barn ta mer plats i det offentliga rummet i kommunen genom ett konstprojekt efter att deras barn funderade kring ”Hur kommer det sig att barns konst inte syns” efter en promenad i den nya stadsdelen Barkarbystaden. Förvaltningen redovisar i sitt yttrande pågående och planerade aktiviteter.

Handlingar

1. Förvaltningens tjänsteskrivelse 2017-03-17.
2. Förslag till politiker från Maria Petersson och Alexander Spiridopoulos Petersson.

Bakgrund

Förslagsställarna föreslår att låta barn ta mer plats i det offentliga rummet genom ett konstprojekt. Järfälla kultur genomför idag aktiviteter för barn med konst skapad av barn. Årligen genomförs en konstutställning av barn för andra barn och vuxna i Jakobsbergs konsthall. Kommunala för- och grundskolor erbjuds delta, som en del i samarbetet mellan Barn- och ungdomsförvaltningen och Järfälla kultur. Järfälla kultur tillhandahåller också arkitekturpedagogik för skolor, även det en del i ovan nämnda samarbete, där barn själva får skapa. Detta är som framgår inom skolans värld och resultatet visas inte nödvändigtvis publikt. Med fokus på kommunens expansion har även arkitekturpedagogikkurser anordnats som lovaktivitet. Där fick barnen själva skapa sin stad; vad är viktigt för dem? Under 2017 kommer Järfälla kultur för första gången att erbjuda workshops i Jakobsbergs konsthall ledd av en konstpedagog, Satsningen är inledningsvis riktad till förskolor. I utvecklingsplanerna för området Vibbla/Kvarn finns tankar om konst. I kommande Kultur- och aktivitetshuset och BAS Barkarby planeras för utställningshallar och olika former av kreativa verkstäder.



Överväganden

Förvaltningen håller med förslagsställarna om att ett konstprojekt om hur det är som barn att bo i Järfälla vore både berikande och intressant. Barn får idag ta plats i det offentliga rummet, men det finns utvecklingsmöjligheter. De nuvarande insatserna har utvecklats över tid i sin form och beroende på tillgängliga resurser. Med de kommande lokalerna på Söderhöjden respektive i Barkarbystaden uppstår nya platser för både barns skapande och uppvisning av barns konst. Möjlighet till ”förevigande” av ett enskilt konstverk är dock inte given i dessa miljöer.

För närvarande pågår en översyn av området Kvarn-/Vibbla och vad den resulterar för denna utomhusmiljö återstår att skönja. Här kan konstnärlig gestaltning komma att bli aktuell. Kanske genom konst skapad av barn?

Förvaltningen bedömer att genom att utveckla nuvarande och planerade insatser inom Järfälla kultur är det möjligt att det närmaste året genomföra ett konstprojekt i linje med förslagställarnas idé, med visning i till exempel det nya Kultur- och aktivitetshuset.

Ekonomiska konsekvenser

Utgår projektet från befintliga publika visningsmöjligheter inomhus kan det rymmas inom befintlig ram. Är detta ett återkommande projekt och då i framtiden inkluderar utomhusmiljöer kan 1%-regeln komma att gälla.

Barnkonsekvensanalys

Kommer beslutet att beröra barn och ungdomar, nu eller i framtiden?

Ja. Även om projekt har ett slut kan dess resultat bli kvar och barnen som deltar kommer att bli en erfarenhet rikare.

Innebär beslutet att barns och ungas bästa sätts i främsta rummet?

Ja.

Har barn och unga fått uttrycka sin mening?

Nej. Inte i samband med denna skrivelse, men i de aktiviteter som genomförts och planeras genomföras.

Slutsatser

Förvaltningens skrivelse överlämnas till förslagsställaren.

Pernilla Järverot
Kultur- och fritidsdirektör

Jessica Christensen
Kulturchef